

Syncopation Level I

1

Drum Set & Reading

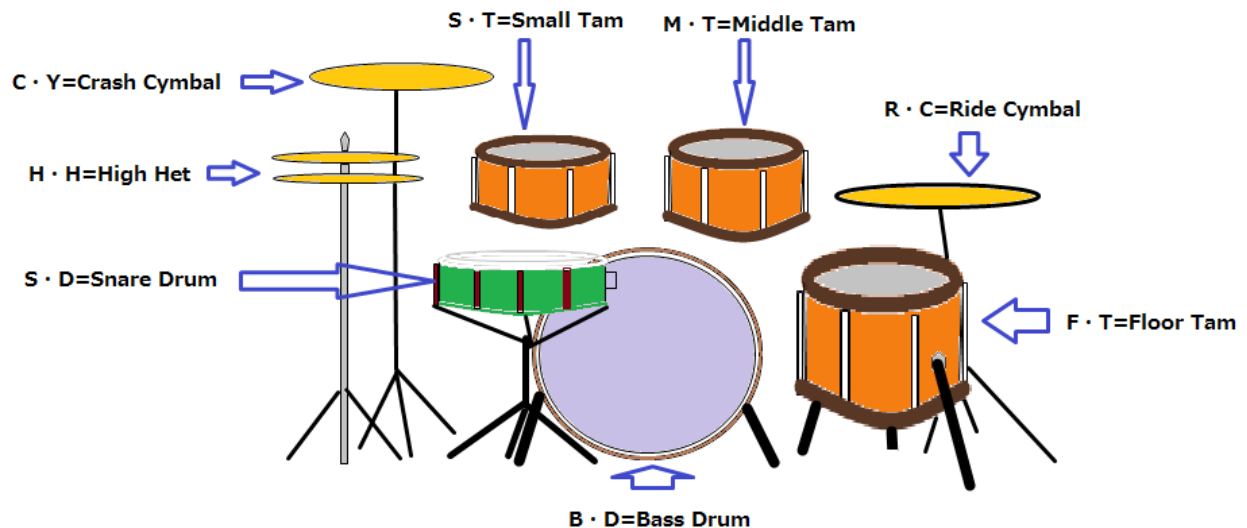
Chapter 1

Ready for Syncopation

- 드럼셋트의 기본 명칭.
- 기본 드럼 악보

드럼 셋트의 자세한 종류 및 설명은 이론(드럼의 기본 종류)에
자세히 설명되어 있습니다.

드럼 세트의 기본적인 명칭



1. Snare Drum 의 종류 : Piccolo Snare — 부피가 작고 높은 소리를 낸다.
Wood Snare — 부피가 크고 낮으면서 무거운 소리를 낸다.
Steel Snare — Wood Snare 에 하울링(EQ, 울림)이 걸린 소리를 낸다.
2. High Hat 의 종류 : Top — 윗쪽 H · H.
Bottom — 아랫쪽 H · H. Top 보다 조금 두껍다.
3. Tam · Tam 의 종류 : Small Tam — 가장 크기가 작은 탐. 음계로는 높은 도.
Middle Tam — 음계로 솔, Large Tam — 음계로 미. L·T 이라고 적음
Floor Tam — 가장 크기가 큰 탐. 음계로 낮은 도.
4. Cymbal 의 종류 : Crash Cymbal — 일반적인 심벌, Splash Cymbal — 작은 심벌
Ride Cymbal — H · H 과 같은 역할을 하는 심벌
China Cymbal — 모양이 거꾸로 된 심벌
5. Bass Drum 의 종류 : 베이스 드럼은 더 낮은 음을 내기 위해 뒤에 걸치는 물건도 있다.

드럼 세트의 자세한 설명은 이론에 나온 드럼의 기본 종류를 참조 해 주세요.

Syncopation_1-1

DrumSet&Reading_2

드럼셋에서의 리듬악보

드럼악보의 오선지



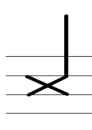
— 드럼셋트는 보통의 오선지와 같은 것을 사용합니다.

1. 스네어 드럼 — 오선지의 위에서 부터 두번째 칸 입니다.

Snare Drum



Rim Shot

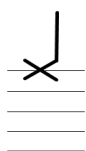


Accent Snare(Rim)

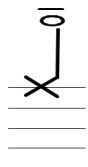


2. 하이햇 — 오선지의 가장 위에 있는 선 입니다. 풋(왼발)은 가장 밑의 칸 입니다.

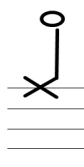
Close HighHet



Half Open HighHet



Open HighHet

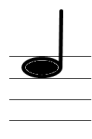


Foot HighHet

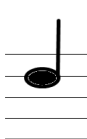


3. 탐탐 — 오선지의 가장 윗칸 부터 밑으로 내려 갑니다. (스네어 칸을 뺀 후 플로어 까지)

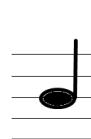
Small Tam



Middle Tam

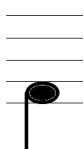


Lage Tam

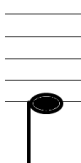


4. 베이스 드럼 • 플로어 탐 — 베이스는 오선지의 가장 밑 칸, 플로어는 밑에서 두번째 칸 입니다.

Bass Drum(Right)



Bass Drum(Left)



Floor Tam



Foot H • H(Left), Bass Drum(Right)

